

INHOUD VAN DE KRONIEK.

	Bladz.
ALLEBÉ (STEENTEEKENINGEN VAN AUGUST), door R. W. P. JR.	479
AMSTERDAMSCHÉ STADSGEZICHTEN, door J. S.	479
BAD (HET) — PANORAMAGEBOUW, AMSTERDAM, door C. V.	318
BAZEL (GLASWERK VAN DE), door J. S., met 1 illustratie	157
BIELING (H. F.), door A. O., met 2 illustratiën	155
BINNENHUISKUNST BIJ UNGER & VAN MENS TE ROTTERDAM, door A. O., met 2 illustr.	398
BOEKBESPREKING, door H. R., R. W. P. JR. en C. V., met 2 illustratiën 67, 153, 228, 308, 387,	467
BREITNER (TENTOONSTELLING G. H.) IN DE KUNSTZAAL C. M. VAN GÖGH, door C. V., met 2 illustratiën	316
DEGAS (EDGAR) †, 1834—1917, door C. V., met 2 illustratiën	393
DERKSEN (G.), door A. O., met 2 illustratiën.	476
FILARSKI (TENTOONSTELLING VAN SCHILDERIJEN EN GRAFISCH WERK DOOR D. H. W.) IN HET PANORAMAGEBOUW TE AMSTERDAM, door R. W. P. JR., met 2 ill.	79
GEETERE (FRANS DE), door A. O., met 3 illustratiën	75
GOCKINGA (R.) BIJ D'AUDRETSCH, DEN HAAG, door J. S., met 1 illustratie	320
HOYTEMA (TH. VAN) †, door R. W. P. JR., met 1 illustratie.	313
KIND" (TENTOONSTELLING „HET), PANORAMAGEBOUW, AMSTERDAM, door C. V., met 1 ill.	159
KONIJNENBURG (W. VAN) IN DE KUNSTZAAL KLEYKAMP, door A. O.	477
LE FAUCONNIER'S BLOEMSTUKKEN; KUNSTHANDEL VAN DER LINDEN TE AMSTER- DAM, door C. V.	77
LITTERATUUR-ONDERWIJS, door H. R.	148
MACHOTKA (CAROLA), KUNSTHANDEL C. L. H. VAN DER LINDEN, AMSTERDAM, door C. V.	400
MARIS (MATHIJS) †, door R. W. P. JR., met 2 illustratiën	315
NAAKT (HET), PANORAMAGEBOUW, AMSTERDAM, door C. V., met 1 illustratie	157
NAAKTSTUDIES (TWEË), door R. W. P. JR., met 2 illustratiën	396
NAT (WILLEM VAN DER), door WILLEM C. BROUWER, met 4 illustratiën	235
OLDEWELT (FERD. G. W.), door A. O., met 2 illustratiën.	73
OOSTENRIJKSCH-HONGAARSCHÉ SCHILDERS; STEDELIJK MUSEUM, door C. V., met 2 illustratiën	474
PENNELL'S (JOSEPH) PICTURES OF WAR-WORK IN ENGLAND. — EISENLOEFFEL'S KUNSTHANDEL, AMSTERDAM, door C. V., met 2 illustratiën.	76
PRIJSVRAAG VAN HET D. A. THIEME-FONDS, door R. W. P. JR.	239
WIJK (CHARLES VAN), door J. S., met portret en 1 illustratie	395
WIJNGAERDT (PIET VAN), door C. V.	475
ZEEGEN (ADRIAAN VAN) IN HET BUREAU VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN, door C. V., met 1 illustratie	158
ZWIERS (DECORATIEVE ONTWERPEN VAN L.), door R. W. P. JR.	78

BUITEN-TEKSTPLATEN.

	Tegenover bladz.
ONTWERP VAN TH. A. C. COLENBRANDER VOOR EEN SCHOTEL MET PATROON „NARCIS"; EIGENDOM VAN HET GEMEENTE-MUSEUM TE 'S GRAVENHAGE	I
J. F. MILLET, FEMME FAISANT MANGER SES CANARDS (TEEKENING)	81
VOORGEVEL VAN HET LANDHUIS „TALLGÅRDEN" TE HILVERSUM; DOOR J. W. HAN- RATH GEBOUWD IN 1909.	161
BRONZEN KISTJE; MONTURE GEGOTEN EN GECISELEERD, DEKSEL EN PLATEN GEËMAILLEERD. NAAR EEN ONTWERP VAN JAN EISENLOEFFEL, UITGEVOERD IN 1913.	241
GERARD DOU, REMBRANDT'S MOEDER; RIJKS MUSEUM, AMSTERDAM.	321
HET KIND, NAAR DE SCHILDERIJ VAN LIZZY ANSINGH, EIGENDOM VAN DEN HEER W. F. VAN HEUKELOM.	401