



STEL „ANJELIER”. EIGENDOM VAN HET GEMEENTEMUSEUM TE 'S GRAVENHAGE.

TH. A. C. COLENBRANDER, DOOR C. A. LION CACHET.

Th. A. C. Colenbrander werd in 1841 geboren, studeerde eerst voor architect en werkte langen tijd in Parijs. In Bussum bestaat nog een landhuis door hem gebouwd.

In Nederland terugge komen, werkt hij van 1885 tot 1889 aan de in 1883 opgerichte Kunst-aardewerf-fabriek in den Haag, waarvan W. Freiherr Wolf van Gutenberg de oprichter en technische leider was. Nadat de fabriek in andere handen was overgegaan werkt Colenbrander voor de tapijtfabriek te Deventer.

In 1912—1913 heeft Colenbrander nog ontwerpen gemaakt voor de Plaatelbakkerij Zuid-Holland te Gouda, maar spoedig staakte hij zijn



TH. A. C. COLENBRANDER (JEUGDPORTRET).

werkzaamheid toen bleek, dat hij daar niet kon bereiken wat hij wilde. Het Gemeentemuseum te 's Gravenhage kocht in 1916 uit de Mesdag-collectie een belangrijke verzameling aardewerk uit Colenbranders Rozenburgschen tijd, waarbij weldra eene groep uit zijn Goudschen tijd als geschenk gevoegd kon worden. Aangevuld werd dit bezit doordat het museum in staat gesteld werd een driehonderdtal modellen — op de biscuit-vormen door Colenbrander in waterverf geschilderde patronen — die nog op de oude Rozenburg-fabriek bewaard werden, te verwerven; daardoor vooral vormt deze verzameling nu een zeldzaam en voor Nederland geheel