



SIERADEN VOOR DEN JOODSCHEN EEREDIENST, ZOOALS DEZE TE ZIEN WAREN OP DE NATIONALE TENTOONSTELLING VAN OUDE KERKELIJKE KUNST TE 'S BOSCH IN HET JAAR 1913.

Stad jurisdictie van dien en een mijl uit rond te vertrecken en daer niet weder inne te comen op pene van swaerder straffe, gunnende hem den tijd van acht dagen tot verrichtinge van sijne affairen, mits sich middeler wijlen stil houdende sonder in eenige conventiculen ofte vergaderinge te comen of te prediken op pene als vooren Actum 7 October 1667.

Praesent. de Hrn Dr Cornelis Jan Witse oud Burgerr en hoofd officier Dr R. Ernst Mr. Vincent van Bronchorst, Nico. van Capelle, Mr. Jacob Boreel, Jan Six, Cornelis Graefland, Mrs. Jan Munter, Willem Blaeuw schepenen ter voorz. stede.

Zoo eindigde de Sabbataiansche beweging te Amsterdam, nationaal in haar wezen, in een karikatuur. (Vgl. Jacob Sasportas aantekening in zijn responsen: Ohel Jaacob vermeld bij Graetz X p. 448).

In de Portugeesche gemeente te Amsterdam, welke door de Sabbattiaansche beweging in twee partijen gesplitst was,

waarvan de eene Sabbatai Tsewie onbewimpeld voor den verwachten Verlosser verklaard had, keerde na deze ontgoocheling de rust terug.

In 1670 werd officieel de vrede hersteld. In 1675 werd op verzoek van het Kerkbestuur een verenigingsverdrag door Mijne

Heeren van den Gerechte bekrachtigd. In hetzelfde jaar werd de nieuwe Synagoge ingewijd.

Nog heden ten dage staat dit eenvoudige maar indrukwekkende 17e eeuwse gebouw tevens als gedenkteeken voor de herstellde eenheid binnen deze eerbiedwaardige gemeente.

Het stadhouders-

schap van Willem III was voor de Joden in Amsterdam een periode van welvaart.

Onder het bestuur van dezen stadhouder worden ook verschillende Portugeesche Joden tot aanzienlijke buitenlandsche betrekkingen geroepen. Wederkeerig bewezen ook zij den Staat en den stadhouder gewichtige diensten. Bekend is het feit, dat



AMULET VOOR HET KRAAMBED, NAAR DE GRAVURE VAN ABRAHAM BAR JACOB.