

PORTRETPENNINGEN VAN PRINSEN EN PRINSESSEN UIT HET HUIS VAN ORANJE

□ □ □ □ TOT 1815 □ □ □ □

□ □ □ DOOR A. O. VAN KERKWIJK □ □ □



WAT is er steviger om jaren te verdouwen
Als menschen schaduwen in olie geconfeit?
dichtte Constantijn Huygens. Deze vraag zouden wij dadelijk kunnen beantwoorden met „menschen schaduwen op metaal gestempeld”. Beter zijn deze bestand dan geschilderde portretten om weerstand te bieden aan den tand des tijds en om onveranderd nog eeuwen nadat de hand van den kunstenaar ze schiep ons de beeltenissen te doen zien, wanneer de geschilderde „schaduwen” reeds lang tot stof verteerd zijn. Zijn b.v. de beeltenissen van alle Romeinsche keizers ons niet bekend door munten, waarop scherp en duidelijk hunne koppen gestempeld staan? Op m u n t e n moeten wij echter de beeltenissen van onze Oranjevorsten niet zoeken. Wel komen op de munten voor het Prinsdom Oranje geslagen de portretten van Willem I, Filips Willem, Maurits, Frederik Hendrik en van Willem II en III voor en worden de borstbeelden van Willem III en Maria als koning en koningin van Engeland op munten van dat land gevonden, maar slechts zeer weinige hier te lande uitgegeven geldstukken zijn versierd met de borstbeelden van Willem I en Maurits; portretten van de latere stadhouders op onze munten ontbreken geheel.

Toch zijn vele in metaal vervaardigde portretten van leden van ons Vorstenhuis zeker niet minder belangrijk dan de geschilderde, vele zijn het werk van zeer verdienstelijke medailleurs van wie het wel vaststaat, dat zij niet naar bestaande kopergravuren hebben gewerkt, maar die naar het leven zijn geboetseerd.

Zonder twijfel is dit b.v. wel het geval met de door Coenrad Bloc gemaakte portretten van Willem I, Charlotte van Bourbon en Maurits. Van de leden van het Huis van Oranje-Nassau vóór het koninkrijk geven wij hierbij de afbeeldingen hunner fraaiste portretpenningen; wij kozen uit het rijke materiaal dat ons ter beschikking stond die portretten, die door fraaie uitvoering uitmunten en die de voorgestelden op verschillende leeftijden afbeelden.

Vóór Prins Willem I worden geen gelijktijdig vervaardigde penningen van leden van het Prinsdom Oranje gevonden, een mooie ovale door