

Inhoud van Deel LXXVIII.

	Bladz.
AAN FLORIS VERSTER, door HERMANC FARENSBACH.....	15
ATGET, 1856—1927, door MAUD KOK, met 2 illustraties	94
BOURDELLE, door R. HERREMAN met 6 illustraties	217
BIJ EEN TEEKENING VAN VINCENT VAN GOGH, door HÉLÈNE SWARTH	14
CALANDO, door A. W. GRAULS.....	162
DE EENZAME, door JO SMITS.....	268
DE ERFGENAAM, door J. SLAUERHOFF.....	406
DE NAR UIT DE MAREMMEN, Derde Deel, NAAR DE EEUWIGE STAD, door C. en M. SCHARTEN- ANTINK, fragmenten	31, 98, 170
DE SCHOONSTE URE, door ELSE MORESNET	346
DE SLAAP, door ELISABETH REITSMA.....	390
DE STERREN, door ELISABETH REITSMA	93
DE TEEKENEN, door THEUN DE VRIES	154
DE VERVREEMDE, door PIET REIJNE	339
EGGER LIENZ (ALBIN) door Mr. J. B. DE LA FAILLE, met 10 illustraties.....	1
FRANSCHESCHILDERKUNST (MODERNE), door W. JOS. DE GRUIJTER, VII, MAURICE UTRILLO en VIII, ANDRE LHOTE EN ENKELE JONGEREN, met 15 illustraties	73, 312
HERFSTZON, door AGNES MAAS-VAN DER MOER	46, 116
HET AFSCHIED, door PAUL KENIS.....	189
HET KERSTVERTELSEL, door STIJN STREUVELS	391
HET VERZWEGENE, door C. TIELROOY-DE GRUIJTER	19
HOGERWAARD (FRANS), door E. GERDES, met portret, door P. v. d. Hem en 5 andere illustraties	228
IKONEN IN OUD- EN NIEUW-RUSLAND, door VAN DEN EECKHOUT, met 7 illustraties.... :	375
IN DE BERGEN, door JENNY MOLLINGER	30
IN MEMORIAM KAREL VAN DE WOESTIJNE, door JAN R. TH. CAMPERT.....	276
JOZEF IN DE RIMBOE, door SARA OUDSTEYN-BOUTERSE	249, 324
KLEIN VERHAAL, door PIET REYNE	405
KRONIEK.....	57, 131, 203, 277 347, 419
LATE ZOMERDAG, door BEN ONIE.....	275
LETTERKUNDIGEN (DRIE) ALS KUNSTCRITICI, door CORNELIS VEIH: W. M. Thackeray, Ch. Baudelaire, J. K. Huysmans, met 5 illustraties	20
LUIJT (HET AFRIKAANSCHES WERK VAN A. M.) door A. C. BOUMAN, met 6 illustraties....	155
MIJN ZIEL WAS ZEER ONTROERD, door BEN ONIE	115
OUDE MEESTERS OP DE LONDENSCHES TENTOONSTELLING VAN HOLLANDSCHE KUNST (OVER ENKELE), een leeken-indruk, door A. STHEEMAN, met 22 illustraties 145, 234,	300
PARIJSCHES FOIRES, door G. T. SCHELTEMA, I, met 9 illustraties	382
POETOU (DE VLAAMSCHES BEELDHOUEWER EMIEL) door PAUL DE KEYSER, met 9 illustraties	16
REGEN, door HÉLÈNE SWARTH	323
REGTEREN ALTENA (DE STILLEVENKUNST VAN MARIA VAN) door Mr. H. F. W. JELTES, met 7 illustraties	289
SCHIJN-GENEUGT, door BEN ONIE	418
SIENEESCHESCHILDERKUNST (DE) IN DE MIDDELEEUWEN, door J. S. WITSEN-ELIAS, met 12 illustraties.....	81
STAATS-HISTORISCHES MUSEUM TE STOCKHOLM (HET) door Dr. T. J. ARNE, met 8 illustraties	163
TROOSTWIJK (W. J. VAN), door J. KNOEF, met 7 illustraties	361
TROUWDAG, door MARIANNE GERARDS	340
UIT: HO-YANG-KÈ, bewerkingen, door J. SLAUERHOFF	246