

bestaan die weer door andere oorzaak intreedt, — koppeling van invloeden; en immers alles wat gebeurt het midden vormt van onafzienbare reeksen van gebeurtenissen in verleden en in toekomst.

Of liever: als een olievlek op 't wateroppervlak verspreidt zich wat — in schijnbaar toeval — als een drop viel in de wereld; naar alle zijden dijt het uit, ook in het heden. Want vele hedens zijn er, hier, ver, overal. En tussen al die Hedens ligt niet slechts een ruimte van de plaats, maar ook een ruimte van de tijd, die als een kring weer in zichzelf terugkeert, onbegrijpelijk en toch begrensd.

Zie naar Neptunus' baan!

In dagen vreemd aan de onze, maar in gelijke eeuwigheid, buitelt zijn bal van dichte nevel en van vloeibaar gas op weg door het heelal. In kringloop om een kring die cirkelend zelf beweegt, — en dus een rechte weg? Niets blijft om het te meten. Wij weten slechts: hij is!

Hoe? Waarom?

Bol van raadselen, die wentelt door 't heelal van eeuwigheidsbesef, beperkt, toch overal, — dat zijn ook wij, doorzond met een ver weten, dat op ons straalt, de kou der stof verdrijft, ons voortdrijft door de ruimte. Naar het licht?

En heeft een God ook onze ziel berekend (wjl ze stoort?), zoals wij eens Neptunus' plaats en vorm, — opdat Hij haar ook straks ontdekken zal?

12. PLUTO

Dag, gannef onder de planeten! Dag, onverbeterlijke zakkenroller, dief van vijftig eeuwen! Hoe heb je 't klaargespeeld, je zó lang schuil te houden, en zo voortreffelijk je naam gestand te doen? Je helm heeft je ontzaglijk goed onzichtbaar laten blijven, zwart schaap van de achterbuurt der zonnewijk. Of zat je in de Hades om je roofbuit na te tellen?

Scotland Yard zelfs had je niet ontdekt, als niet een detective van de hogere rekenkunde had vastgesteld: „Hier moet een kleine schurk zijn, die mijn sommen in de war stuurt. Op, mannen, gaat hem zoeken!”

Alleen Amerikanen, cowboys en Nick Carters van de lucht, konden zo'n stampede met succes ten einde voeren. Hoera voor mister Lowell, die van jou het eerste lucht kreeg; de speurhond die je — na zijn dood pas — heeft verslagen. Hoera voor mister Tombaugh, mister Lampland, mister Slipher; zij hebben jou het eerst gezien, geschoten met hun telescoop. Op zo'n revolver was je niet verdacht, is 't wel?