

*Jac. van Looy*

ACHTER DE BAAR VAN  
ADRIAAN VAN OORDT

De lucht welft dun en zonne-schaüwig om;  
Er is een licht van onderbroken blauw;  
Graf-tooisels dorren bij der zerken rouw,  
En in mijn hart ligt alle klagen stom.

De blaëren worden geel, het gras wordt grauw;  
De voetstap dempt als bij gefloersden trom...  
Stil is de dood, het leven druk en dom...  
Het droevigst is het voor zijn kroost en vrouw.

Laag langs een grasband een viooltje bloeit;  
Het groeit er zielig, maar het bloempje gloeit,  
Gelijk de wijle, of albe, of een bliaut  
Van een kasteel-maagd onder een zaal-kript blauwd'...

En 'k denk aan hem, die heel zijn stoer-zacht leven  
Aan iets zoo broos als bloei is, heeft gegeven.

*G. H. Pannekoek jr.*

ZONDAG

De Zondag-straten lagen saai in zon;  
de vrouwen liepen stijf in schoone kleeren,  
gingen ter kerke om hun God te eeren,  
voelden zich blij in Zondagsche japon.